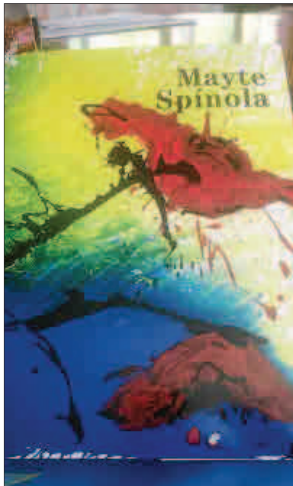




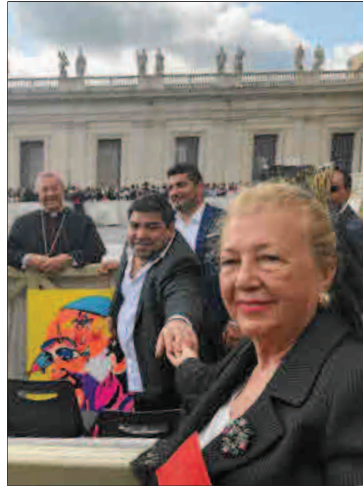
● Mayte regaló un libro al Papa ● La mallorquinidad de Carlos

● Dos artistas mallorquines han sido noticia la pasada semana. Y lo han sido desde Roma. Nos referimos a José Luis Mesas y a Carlos Prieto, el primero por haber sido recibido por el papa Francisco, el segundo por presentarse como artista ante la sociedad romana.

Posiblemente, José Luis Mesas ha conseguido algo que –al menos que recordemos– ningún otro artista que viva en la Isla ha logrado, que el Papa se interese por su trabajo a raíz de saber que es el autor del Cristo de los gitanos, que forma parte del cuadro más grande pintado en España, y que puede verse en el museo de Marmolejo (Jaén), que tutela la mecenas del arte y también artista Mayte Spínola.



Portada del libro de Mayte Spínola



Mayte, Mesas y la sonrisa complaciente del obispo.

Mesas, que acudió a Roma acompañado de un grupo de mallorquines, con la citada Mayte Spínola al frente, además del obispo de Mallorca, Sebastià Taltavull, y de la presidenta del Consell de Mallorca, Catalina Cladera, jamás olvidará esos momentos, ni la breve conversación que mantuvo con Su Santidad por muchos años que viva.

Llegamos a la plaza de San Pedro temprano, sobre las ocho de la mañana y tras salvar una larguísima cola nos situaron en un lugar especial, para invitados especiales como eran Mesas y su gente y unas cincuenta parejas de novios llegados de distintos puntos del mundo. Mayte Spínola, de negro, con peineta y mantilla española, que se sentó a nuestro lado, hizo llegar al Papa el libro *Mayte Spínola*, que gira en torno a su obra y que ha escrito Carlos Areán. Luego nos mostró una cruz, que llevaba discretamente sujeta en su vestido, a la altura del pecho, diciéndonos: «Es por doña Pilar de Borbón».

El obispo y la corbata de Mesas

Mayte, a quien conocíamos de vista y oídas, gana mucho en las distancias cortas, sobre todo por su modestia y cercanía. Estaba feliz por Mesas, pues es uno de los artistas que forma parte del grupo Pro Arte y Cultura que ella lidera. A Mayte hay que felicitarla también por el homenaje que recibió el pasado día 5 de los corrientes en la madrileña Santana Art Gallery con la exposición *Artistas s. XX al XXI*, en la que más de 30 artistas la homenajearon a través de sus obras.

Por cierto, Mesas no llevaba corbata. O bueno, sí, la llevaba, pero en el bolsillo, «pues no sé hacerme el nudo y...». El señor obispo de Mallorca, al escucharle, le pidió la corbata y de forma discreta, pues estaba rodeado de público y algún que otro cardenal,

se lo hizo. Luego, en un aparte, nos dijo Mesas, sin poder disimular su satisfacción, que cuando el Papa «me ha visto, me ha llamado por mi nombre»; y añadió: «le he dicho que mi madre tiene 92 años, me ha regalado un rosario para ella», rosario, guardado en una cajita, que nos mostró.

Tras la audiencia papal, hubo sesión de fotos frente a la fachada del Vaticano. Todos querían fotografiarse con el obispo, Mayte Spínola y la presidenta del Consell. Luego, por la noche, acudieron a tomar un refrigerio en la casa-estudio de Carlos Prieto, donde pudieron ver las obras que al día siguiente iba a exponer.

Productos mallorquines

● De cómo le fue a Carlos Prieto su exposición hemos contado que bien, que fue un éxito. Más de setecientas personas la vieron, entre ellas, pintores y periodistas, y algún que otro vip, como Lorenzo de Médici, el último Médici vivo, que se trasladó desde su Florencia natal a Ro-

ma, solo para ver la exposición. También Paolo Ducci, diplomático y presidente de la Fundación Ducci, persona de enorme prestigio en Roma; el director de cine napolitano, aunque residente en la capital, Michele Diomá, quien acaba de dirigir *Dance again with me Heywood*, protagonizada por James Ivory, que fuera director de cine (*Lo que queda del día*, *La habitación con vistas*, entre otras, además de ganador del Oscar al mejor guión, por el de la película *Call me by your name*), que está hablando con Carlos Prieto para desarrollar un proyecto de película sobre él, aunque de momento es solo eso: un proyecto...

Por cierto, Carlos Prieto, mallorquín de cuna y de corazón, aunque ahora por otras latitudes, ofreció a los romanos que asistieron a su exposición productos mallorquines, entre otros ensaimadas de Ángel Cortés –como las del Papa–, vinos de Maciá Batle, sobrasadas del Consejo regulador de la sobrasada de Mallorca, galletas Quely, aceite, etc. Y todos contentos.



Prieto llevó a Roma productos mallorquines. A la derecha, con el cineasta Michele Diomá.



La noche

aversillegas@gmail.com

► **Se acabó.** Buenas...! Pues ya estamos aquí de nuevo y parece que fue ayer cuando nos fuimos. Y es que las vacaciones duran menos que un suspiro, pero ¡qué le vamos a hacer! ¿Nos hemos perdido algo...?

► **Rezando.** *Tito's* anuncia para mañana viernes una fiesta latina, con mucho *reggaeton*, y con **Kiko Rivera**, el hijo de la Pantoja, al frente de la cabina de mando, que seguramente nos ofrecerá sus últimos éxitos musicales. Por cierto, **Jaime Lladó**, director de la discoteca, está rezando por la salud de la abuela de **Kiko**, que está muy malita. Y el sábado, fiesta salvaje, donde, como en cada fiesta temática, el equipo de animación de la sala seguro que nos sorprenderá con algún número. Por otra parte, **Jaime** está planificando el otoño-invierno. «Por lo pronto estamos haciendo promociones recordando que los residentes mayores de 25 años tiene acceso gratuito cualquier noche».



Kiko Rivera.

► **Llegó Alexandra.** Vaya desde aquí nuestra más entrañable felicitación a **Rosa de Lima** por su reciente maternidad. A ella y a su marido, **Bogdan Tsu-tryk**. Ha sido una niña, a la que llamarán –llaman ya– **Alexandra**. Lo dicho, ¡jenhorabuena! Y ahora a verla crecer felizmente.

► **Noche de Brujas.** ¿Recuerdan que antes de irnos de vacaciones les comentamos que la empresa *Kinestesia* había organizado en una finca de Mallorca un fin de semana exclusivo para parejas liberales que debían presentarse ocultando su rostro tras unas máscaras? Pues bien, por lo que nos contaron, la fiesta fue un éxito, no solo por lo bien que se lo pasaron, sino porque acudieron parejas de distintos puntos del país y de la isla. Todas con máscaras. Algunas se quedarán el fin de semana, mientras que otras estuvieron solo una noche. ¿Que donde fue? No nos quisieron decir el lugar, pero sí que estaba junto al mar. Y es que los próximos días 26 y 27 de los corrientes, como quien dice con el Halloween a la vuelta de la esquina, la citada empresa monta otra a la que los asistentes deberán acudir vestidos de brujas y de brujos, pues se trata de disfrutar de dos noches de brujas.

► **Toros.** Como ya sabréis, el sábado, se celebra en Inca un festejo taurino al que asisten, y participan, figuras del toreo, con **Ortega Cano** a la cabeza. También supongo que sabréis que al evento lo organiza el distrito de Muro, **Campanilla**, quien días atrás estuvo en Albacete, en la finca de la familia de **Dámaso González**, toreando unas vaquillas, para luego traerse por carretera hasta Valencia, y desde ahí, por mar, a Mallorca, los toros que serán lidiados en dicho festejo. Anteanoche, **Campanilla** nos contaba que «los de Més y Podemos del Ajuntament d'Inca me han puesto muchos problemas, en el sentido de que no paran de mirar y remirar todos los papeles por si encuentran algo que no esté en orden para suspender el festejo. Pero se van a quedar con las ganas, pues está todo en regla. De verdad que no entiendo que los que pretenden romper España vengan ahora con estas... aunque, mirándolo bien, es normal que lo intenten».



Campanilla, días atrás, en una becerrada en Albacete.